**Муниципальный этап конкурса детских театральных коллективов**

**«Театральная юность России»**

**1. Порядок и условия проведения Конкурса**

1.1. Конкурс проводится в рамках областного многожанрового фестиваля детского художественного творчества «Тамбовский край ‑ земля талантов» в три этапа:

муниципальный этап – с 20 ноября 2023 года по 19 января 2024 года;

региональный заочный этап – с 23.01.2024 по 02.02.2024 года

финал *–* 15 февраля 2024 года на базе Центра развития детей и юношества (г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д. 3 Б).

1.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса в срок **до 15 января** **2024 года** необходимо прислать заявку и ссылку на видео выступлений на электронную почту ДДТ ddt@g31.tambov.gov.ru с темой письма «Театральная юность России».

1.3. По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться по телефону: 8(47531)30-9-36, e-mail: shatilova\_n\_i@mail.ru ,заместитель директора Дома детского творчества Шатилова Наталия Ивановна.

**2. Участники Конкурса**

2.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего и дополнительного образования детей, а также социально-ориентированных некоммерческих организаций.

**3. Номинации и возрастные категории Конкурса**

3.1. В Конкурсе принимают участие театральные коллективы двух уровней:

«Базовый уровень» выбирают коллективы, находящиеся на начальном этапе развития, недавно созданные (менее трёх лет);

«Продвинутый уровень» выбирают коллективы, в образовательных организациях которых действует театральное объединение (более трёх лет), имеющие звание «Образцовый детский коллектив», лауреаты и победители Всероссийских театральных конкурсов.

3.2. Возрастные категории: 7-13, 14-18 лет.

3.3. Количество участников коллектива не более 15 человек.

3.4. Номинации Конкурса:

«Драматический театр»;

«Комедийный театр»;

«Музыкальный театр»;

«Кукольный театр»;

«Литературно - музыкальная композиция»;

«Пластический спектакль».

3.4. В каждой номинации и возрастной категории членами жюри будет отмечена лучшая женская и мужская роли, лучшая роль второго плана, лучшее режиссёрское решение, лучшее музыкальное сопровождение, лучшее сценическое оформление спектакля.

**4. Требования к конкурсным выступлениям и критерии оценки**

4.1. Общие требования:

4.1.1. В спектаклях должны отсутствовать факты: оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий; жестокости и насилия; рекламирующие и пропагандирующие наркотики, алкоголь, курение и другие человеческие пороки.

4.1.2. Коллективы музыкальных театров представляют работы (спектакль, опера, мюзикл) с записанной минусовой фонограммой.

4.1.3. Продолжительность спектакля, заявленного на Конкурс, не более 10 минут.

4.2. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

конкурсные выступления не соответствуют требованиям;

содержание представленного выступления не соответствует условиям Конкурса, указанным в п.3;

спектакль ранее был представлен на Конкурсе одним и тем же коллективом.

4.3. Коллективы на финал конкурса привозят свои декорации, ширмы, оформление, костюмы, куклы и др.

Программу спектакля предоставлять обязательно.

**5. Технические требования к фонограммам,**

**видеозаписям конкурсных работ**

5.1. Носителями фонограмм являются USB-флеш-накопители.

5.2. На каждом носителе должны быть записаны треки для конкурсного просмотра, продолжительностью звучания согласно условиям приложений
к Положению о конкурсных мероприятиях.

5.3. Каждый трек подписан: название коллектива или фамилия и имя сольного исполнителя, название номера.

5.4. Запись конкурсных работ представляет собой видео выступление участников, записанное в формате MP4 с соотношением сторон 16:9 (горизонтальное положение), с разрешением изображения 1080p, снятое статично с использованием штатива. Видео должно быть записано
с хорошим, качественным звуком, без помех, c хорошим освещением плана конкурсанта.

Допустимые локации для съёмки видео: концертный (учебный) зал; однотонный задний фон.

5.5. Видео выступления участников должно быть снято одним цельным дублем, без использования монтажных видео/звуковых склеек и не должно содержать изображения/текст, не относящиеся к Конкурсу.

5.6. Видеозапись необходимо разместить: на платформе Дзен, видеохостинге Rutube, в облаке мail.ru, на Яндекс диске (по выбору).

5.7. Ссылка на видеозапись конкурсанта должна быть действительна
в течении одного календарного года с начала проведения областного этапа Конкурса.

5.8. При нарушении технических требований участия в Конкурсе обучающийся может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего этапа.

**6. Критерии оценки**

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
(0-10 баллов);

целостность художественного образа спектакля, полнота и выразительность раскрытия темы и художественных образов произведения, режиссёрское решение (0-10 баллов);

актёрская выразительность и индивидуальность, творческая свобода и раскрепощённость исполнителей на сцене (0-10 баллов);

уровень творческой подготовки исполнителей: сценическая речь, четкая дикция, сценическая пластика, смысловая выразительность и эмоциональность (0-10 баллов);

художественное оформление спектакля, реквизит (0-10 баллов), сценичность (наличие костюмов и соответствие их содержанию спектакля, культура исполнения) (0-10 баллов);

чистота интонирования и качество музыкального исполнения (для музыкального театра) (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 70.

**7. Подведение итогов и награждение**

7.1. Победители и призёры Конкурсов, проходящих в рамках Фестиваля, в каждой номинации и возрастной категории награждаются дипломами I, II, III степени отдела образования администрации города Рассказово.

**Заявка на участие в областном конкурсе детских театральных коллективов «Театральная юность России»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название коллектива |  |
| Количество человек |  |
| Наименование учреждения |  |
| Адрес образовательной организации |  |
| Номинация |  |
| Возрастная категория |  |
| Название конкурсной постановки, хронометраж |  |
| Ссылка на видео выступления |  |
| Ф.И.О. руководителя-педагога |  |
| Телефон руководителя-педагога |  |