

Дистанционное занятие ИЗО

педагог Ломова Елена Анатольевна

Форма проведения: онлайн экскурсия

Возраст учащихся: 12 -16 лет

Тема «Экскурсия по Государственной Третьяковской галерее»

Цель: знакомство с мировыми шедеврами, размещёнными в Государственной Третьяковской галерее

Ход занятия:

Орг.момент

Основная часть занятия

Общая информация, сообщаемая педагогом перед просмотром: **Государственная Третьяковская галерея** — московский художественный музей, основанный в 1856 году купцом Павлом Третьяковым. В 1867-м галерея была открыта для посещения, а в 1892 году передана в собственность Москве. На момент передачи коллекция музея насчитывала 1276 картин, 471 рисунок, десять скульптур русских художников, а также 84 картины иностранных мастеров

После революции 1917 года галерею национализировали, а коллекция стала пополняться из конфискованных частных собраний и музеев. В 1985-м Государственная картинная галерея на Крымском Валу была объединена с Третьяковской галереей и образовала единый музейный комплекс Новая Третьяковка вместе с Центральным домом художника. В здании в Лаврушинском переулке была размещена коллекция живописи с древнейших времён до 1910-х годов, а в отделе на Крымском Валу — искусство XX века.

По состоянию на 2018 год экспозиция насчитывает более 180 000 предметов и включает в себя предметы живописи, скульптуры и изделия из драгоценных металлов, созданные с XI по XX век. Музей расположен в здании, построенном в 1906 году, — объекте культурного наследия народов России федерального значения и охраняется государством.

Нас особенно интересует главный корпус галереи, где представлена постоянная экспозиция. В залах экспонируются работы русского изобразительного искусства XI - XX веков.

В залах галереи представлены работы великих русских мастеров, Ильи Репина, Ивана Крамского, Карла Брюллова, Валентина Серова, Павла Федотова, Казимира Малевича и других известных живописцев.

В ходе занятия учащиеся проходят по ссылке

[Третьяковская галерея](https://artsandculture.google.com/)

<https://artsandculture.google.com/>

Получая возможность виртуальной прогулки по Третьяковской галерее.

Заключительная часть занятия

По окончании экскурсии учащимся предлагается вспомнить и описать особенно запомнившиеся шедевры.