

**Аннотационный каталог дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ,
реализуемых в МБУДО ДДТ в 2018-2019 учебном году**

| Название программы | Информационная карта | Цель программы | Задачи | Новизна | Актуальность |
|--|---|---|--|---|--|
| <p>«Школа юного журналиста»</p> | <p>Сведения об авторе: Шатилова Наталия Ивановна – педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.</p> <p>Сведения о программе: Тип программы: авторская.</p> <p>Направленность: социально – педагогическая.</p> <p>Уровень освоения: базовый</p> <p>Возраст обучающихся - 6 – 17 лет.</p> <p>Продолжительность обучения – 5 лет</p> <p>Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МОУДОД дома детского творчества г. Рассказово Тамбовской обл. 28. 04. 2005 года.</p> <p>Авторское свидетельство выдано на основании решения экспертной комиссии областного конкурса авторских программ. Основание: Приказ № 3274 от 16.12.2011 г.</p> | <p>Развитие общего творческого потенциала и специальных литературных способностей детей, формированию активной жизненной позиции, социальной и профессиональной ориентации обучающихся.</p> | <p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Обучить основам журналистики, теории и практике газетного дела; ▪ Научить логически и аналитически думать, свободно излагать мысли на бумаге; ▪ Учить анализировать готовые тексты; ▪ Работать над средствами выразительности языка; ▪ Обучить основам стихосложения. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Способствовать становлению у обучающихся стойкого интереса к творчеству; ▪ Способствовать развитию самодисциплины и ответственности; ▪ Развивать словесно – логическое и образное мышление, творческое воображение детей; ▪ Развивать навыки самостоятельной работы над собственным текстом. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать общую культуру и культуру речи; ▪ Индивидуальное воспитание характера каждого ребенка с учетом природосообразности – побуждение в самом ребенке потребности к самопознанию, самоконтролю и воли к самосовершенствованию; ▪ Развивать патриотические чувства; ▪ Научить правилам общения, | <p>Новизной образовательной программы «Школа юного журналиста» является то, что образовательный процесс строится таким образом, что происходит слияние двух направлений: журналистики и литературного творчества.</p> | <p><u>Актуальность</u> ее создания обусловлена необходимостью развития литературной одаренности обучающихся и предоставления им возможности проявлять свои способности в разных формах и видах речевого творчества, дополняя тем самым знания, приобретаемые детьми на уроках русского языка и литературы в школе.</p> <p><i>Создание образовательной программы «Школа юного журналиста» обусловлена еще и тем, что отмечается необходимость в детских материалах на страницах местных газет.</i></p> |

| | | | | | |
|-------------------------|--|---|--|--|---|
| | Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1 | | коммуникабельность детей. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать мотивационную потребность индивидуального здорового стиля поведения; ▪ Способствовать овладению навыками социальной адаптации | | |
| «Золотой ключик» | Сведения об авторе: Анисимова Галина Алексеевна – педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. Сведения о программе: Тип программы: модифицированная. Направленность: социально - педагогическая . Уровень освоения: базовый. Возраст обучающихся - 3,5-7 лет Продолжительность обучения – 4 года. Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МБОУДОД дома детского творчества г. Рассказово Тамбовской обл. 01. 09. 2014 года. Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1 | Всестороннее развитие дошкольников, позволяющее формировать предпосылки учебной деятельности и равные стартовые возможности детей при поступлении в первый класс. | <u>Образовательные:</u> -формировать достаточный уровень учебной мотивации, ориентированный на удовлетворение познавательных интересов дошкольников, радость творчества; -формировать общеучебные умения и навыки (умение обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий); -формировать приемы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия). <u>Развивающие:</u> -развить основы вариативного мышления, воображения, творческих способностей; -развить приемы устной речи, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения; -развить мелкую моторику рук. <u>Воспитательные:</u> -воспитать умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми видеть себя глазами окружающих; -воспитывать интерес и любовь к искусству; -приобщать к национальному и мировому художественному | Новизна и педагогическая целесообразность программы. Индивидуальный подход к каждому ребенку основан на принципах педагогики сотрудничества и личностно-ориентированного взаимодействия с детьми. В данной программе соблюдены принципы постепенности, последовательности, доступности, целостности, деятельного, возрастного и индивидуального подходов. Программа предусматривает развитие психических процессов: умение мыслить логически, способность выполнять действия в уме, запоминать. Эти навыки будут служить основой не только для обучения языку и математическим навыкам, но и станут фундаментом для получения знаний и развития способностей в старшем школьном периоде. Учиться станет легче, а значит, процесс учебы будет приносить радость и удовольствие. | Данная программа актуальна , так как обеспечит каждому ребенку дошкольного возраста тот уровень развития, который позволит ему быть успешным при обучении в школе. |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|---|---|---|
| | | | наследию. | | |
| «Познавай – ка» | <p>Сведения об авторе: Фефелова Наталия Михайловна – педагог дополнительного образования 1 квалификационной категории.</p> <p>Сведения о программе: Тип программы: модифицированная. Направленность: социально – педагогическая. Уровень освоения: базовый.</p> <p>Возраст обучающихся – 4,5 – 6,5 лет.</p> <p>Продолжительность обучения – 3 года</p> <p>Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МОУДОД дома детского творчества г. Рассказово Тамбовской обл. 21. 10. 2008 года.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | <p>Раннее интеллектуальное и творческое развитие ребёнка, создание условий для его социальной адаптации, для максимального развития индивидуального возрастного потенциала ребенка, что облегчит его переход в школу, сохранит и разовьёт интерес к познанию в условиях школы.</p> | <p><u>1 год обучения:</u></p> <p><u>Образовательные -</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с понятиями «слово», «речь», учить описывать предмет, игрушку, рассказывать по картинке, пересказывать знакомые сказки, маленькие рассказы. - Познакомить детей с цифрами от 1 до 5, основными цветами, основными геометрическими фигурами (прямоугольником, кругом, квадратом, треугольником). - Дать понятие о частях суток (утро, день, вечер, ночь). - Научить различать диких и домашних животных. - Научить различать фрукты и овощи по внешнему виду и по вкусу. <p><u>Развивающие –</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Пополнять и активизировать словарь - Расширять знания детей о явлениях природы, - Развивать логическое мышление, память, внимание, воображение. - Способствовать физическому развитию, повышению двигательной активности, укреплению здоровья детей. <p><u>Воспитательные –</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать произведениям. - Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений, готовить материалы к занятиям, после занятий убирать на место игрушки. - Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. - Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу. | <p><u>Отличительной особенностью</u> программы является её <u>универсальность</u>, состоящая в том, что все занятия строятся с учетом разного уровня развития детей. Это позволяет дифференцированно подходить к нагрузке каждого ребенка и творчески решать поставленные задачи.</p> | <p>Данная программа <u>актуальна</u>, так как является эффективным средством интеллектуального, эмоционального, нравственного и физического развития детей дошкольного возраста. Курс занятий полноценно готовит к жизни детей дошкольного возраста: развивает их нравственные качества, интеллектуальные способности, эстетическое восприятие, повышает уровень физического развития; дети учатся читать и писать печатными буквами. Большое внимание уделяется воспитанию культуры общения, свободного выражения своих мыслей.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>другу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. <p><u>2 год обучения:</u></p> <p><u>Образовательные -</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со звуками и буквами русского алфавита. Дать понятия «рассказ», «сказка». Продолжать учить описывать предмет, игрушку, рассказывать по картинке, пересказывать знакомые сказки, маленькие рассказы. - Познакомить детей с цифрами от 1 до 10, геометрическими фигурами (цилиндр, конус, призма, пирамида), с измерением предметов, используя условную мерку. - Обучать правильному поведению в природе, в общественных местах. Знакомить с различными видами транспорта (воздушный, наземный, водный). - Учить отражать свои впечатления в изобразительной деятельности. <p><u>Развивающие –</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Пополнять и активизировать словарь. - Расширять знания детей о явлениях природы, научить отмечать погоду в календаре природы. - Развивать логическое мышление, память, внимание, воображение. - Способствовать физическому развитию, повышению двигательной активности, укреплению здоровья детей. <p><u>Воспитательные –</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, заучивать стихи. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей помогать поддерживать порядок в кабинете. - Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься. - Воспитывать уважительное отношение к окружающим. <p><u>3 год обучения:</u></p> <p><u>Образовательные -</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес у детей к чтению с 2-5 букв, записи их печатными буквами. - Продолжать учить описывать предметы, игрушки, рассказывать по картинкам, пересказывать сказки, рассказы. - Познакомить детей с цифрами, геометрическими фигурами, научить считать до 20, ориентироваться во времени и пространстве. Познакомить со знаками «+», «-», «>», «<», «=», с измерением предметов различными способами, используя условную мерку. - Обучать правильному поведению в природе, в общественных местах. Знакомить с правилами дорожного движения. - Дать представление о родном крае, о разных национальностях, о Земле. - Учить отражать свои впечатления в изобразительной деятельности. <p><u>Развивающие –</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Пополнять и активизировать словарный запас детей. - Расширять знания детей о явлениях природы, продолжать учить отмечать погоду в календаре природы. - Развивать логическое мышление, память, внимание, воображение. - Способствовать физическому | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | | <p>развитию, повышению двигательной активности, укреплению здоровья детей.</p> <p>Воспитательные –</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнить литературный багаж детей, воспитать читателя, способного испытывать сочувствие к героям книги. - Учить самостоятельно раскладывать подготовленные материалы для занятий, убирать их, приводить в порядок рабочее место. - Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. - Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. | | |
| <p>«Занимательный английский»</p> | <p>Сведения об авторе: Дутова Елена Николаевна – педагог дополнительного образования.</p> <p><i>Сведения о программе:</i></p> <p>Направленность – социально - педагогическая.</p> <p>Тип программы – модифицированная.</p> <p>Уровень освоения: базовый.</p> <p>Возраст обучающихся - 8 – 14 лет.</p> <p>Продолжительность обучения – 6 лет.</p> <p>Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МБОУДОД дома детского творчества г. Рассказово Тамбовской</p> | <p>Развитие интеллектуальных способностей ребенка и формирование его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.</p> | <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать познавательный интерес к изучению английского языка; -научиться монологической и диалоговой форме работы; - изучить большой вокабуляр по представленным темам; - научить навыкам восприятия устной английской речи. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать мотивацию к изучению лексического и грамматического содержания английского языка; -развивать способность правильно выражать свои мысли на русском и английском языках; -способствовать развитию потребности в самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности. <p><i>Воспитывающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -способствовать формированию ответственного отношения к учебе, способности обучающихся к | <p>Разработанная программа усиливает вариативную составляющую общего образования: в содержании курса рассматриваются аспекты, которые немного переплетаются со школьной программой, дают более полное восприятие, а также дополнительно тренируют у ребенка различные навыки. Стержнем курса является формирование уважения к языку, тренировка аудирования, навыков чтения, говорения, в том числе диалоговая форма работы. Это позволяет ребенку чувствовать себя свободно при общении со сверстниками, не испытывать стеснения при разговоре на иностранном языке, сводит к минимуму</p> | <p>Актуальность</p> <p>данной программы обусловлена целью современного образования, включающего в себя воспитание у детей положительного отношения к иностранному языку, культуре говорящего на этом языке, знания о культуре, истории, реалиях и традициях страны изучаемого языка, включение детей в диалог культур, знакомство с достижениями национальных культур и развитие общечеловеческой культуры, осознание роли родного языка в зеркале культуры родного народа, а также особенностью современной ситуации развития общества, стимулирующего</p> |

| | | | | | |
|-----------------------|---|---|--|---|---|
| | <p>обл. 01. 09. 2014 года.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | | <p>саморазвитию и самообразованию;</p> <p>- прививать культуру общения и позитивного поведения в социуме.</p> | <p>страх сказать неправильно или допустить ошибку в произношении. При максимальном расширении содержания и форм практической деятельности детей, создаются условия для самостоятельной продуктивной работы, в которой проявляются творческие способности ребенка. Учащиеся приобщаются к культуре стран изучаемого иностранного языка. У детей формируются умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.</p> | <p>отношения между государствами в различных сферах: политической, экономической, научно-технической, образовательной, культурной.</p> |
| <p>«Лидер»</p> | <p><i>Сведения об авторе:</i> Тимохина Светлана Владимировна – педагог дополнительного образования. <i>Сведения о программе:</i> Тип программы: модифицированная. Направленность: социально-педагогическая. Уровень освоения: базовый. Возраст обучающихся – 10-18 лет. Продолжительность обучения – 5 лет.</p> <p>Первичная экспертиза и утверждение программы проведены</p> | <p>Формирование лидерских навыков, развитие личностных качеств, воспитание человека с активной жизненной позицией, стремящейся к саморазвитию, становление современного человека.</p> | <p>Обучающие</p> <p>- развивать познавательный интерес к работе в детском объединении и самоуправлению;</p> <p>-включить подростков в познавательную деятельность, совершенствовать лидерское мастерство;</p> <p>- способствовать приобретению коммуникативных знаний, умений и навыков;</p> <p>- научить подростков пониманию самих себя и окружающих.</p> <p>Воспитывающие</p> <p>- формировать общественную активность личности, гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме, навыков лидерства;</p> <p>- раскрыть организаторские способности обучающихся в детском коллективе;</p> <p>- формировать личностные качества, ориентированные на</p> | <p>В развитии информационной компетенции, подростки учатся самостоятельному поиску информации и умению ее воспроизводить; в развитии социальной компетенции учатся жить и общаться в обществе.</p> <p>Новизна программы заключается в разнообразии предполагаемых видов поддержки и обновлении содержания обучения детского актива, разноуровневом подходе к организации обучения, в личностно ориентированной направленности обучения, комплексном и интегрированном характере программы, учитывающем местные и</p> | <p>Для современного общества актуальна потребность в социально-активной позиции детей и молодежи. Лидерство - это не только умение вести за собой других, но и умение управлять собственной жизнью. В нашем сегодняшнем мире не хватает лидеров, будь то личная, профессиональная или социальная сфера. В современном мире существует много возможностей, благодаря которым подростки могут решать жизненно важные задачи и добиваться успеха в любой области. Мир находится в постоянном развитии, совершенствуются технологии, поэтому люди</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | <p>на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2017г.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | | <p>нравственное воспитание и здоровый образ жизни.</p> <p>Развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать личностные качества, самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность; - формировать потребность в самореализации, саморазвитии. | <p>областные особенности работы.</p> | <p>должны быть успешны и идти в ногу со временем. Но основная причина кроется в самом человеке: в его отношении к самому себе и окружающему миру. И в тот момент, когда человек желает себе помочь и решить трудные задачи на своем пути, ему порой мешают сомнения, нерешительность и неумение строить отношения с окружающими.</p> <p>В связи с этим, актуальность данной программы заключается в том, что сегодня очень важно воспитать в себе лидера, чтобы быть не только успешным самому, но и внести огромный вклад в развитие и успех других людей.</p> |
| <p>«Поговорим на языке искусства»</p> | <p>Сведения об авторе: Ридель Виктория Альбертовна – педагог дополнительного образования высшей квалифицированной категории.</p> <p>Сведения о программе: Направленность - художественная. Тип программы – авторская.</p> <p>Уровень освоения: базовый.</p> <p>Возраст обучающихся - от 9 до 14 лет.</p> <p>Продолжительность обучения – 2- 4 года.</p> <p>Утверждена на</p> | <p>Развитие художественно-творческих способностей детей и подростков, развитие эстетического восприятия действительности, повышение нравственного уровня эмоциональности, творческой активности и инициативы посредством занятий изобразительным творчеством.</p> | <p>Образовательные:</p> <p>Систематизировать и закрепить имеющиеся знания, ввести в сознание детей новые понятия;</p> <p>Продолжить формирование определенных навыков и умений, доступных возрасту, закрепить их на практике;</p> <p>Научить понимать и применять профессиональные термины, ориентироваться в разновидностях изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Развивающие:</p> <p>Способствовать развитию любознательности, расширять кругозор учащихся;</p> <p>Развивать воображение, память,</p> | <p>Своеобразием</p> <p><u>программы «Поговорим на языке искусства» является то, что она предусматривает разноуровневый подход к процессу обучения,</u> так как обучающиеся имеют неодинаковый исходный уровень подготовки, а также физические возможности и творческий потенциал.</p> | <p>Актуальность</p> <p>данной программы заключается в том, что она позволяет ребенку понять,, какое место занимает искусство в окружающей жизни, формирует представление о многообразии художественного творчества, а применяемые при реализации программы современные методики внешкольной деятельности в области искусства дают</p> |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|--|---|---|---|
| | <p>заседании экспертного совета отдела образования г.Рассказово - Протокол № 2 от 20.10.2004г</p> <p>Авторское свидетельство выдано на основании Протокола № 1 заседания экспертной комиссии областного конкурса авторских программ от 10. 02. 2008 г.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | | <p>логическое мышление, творческие способности, волевые качества (активность, целеустремленность, эмоциональную устойчивость и др.) Развивать художественный вкус и ориентировать на качество выполнения работы.</p> <p>Воспитательные задачи. Формировать высокие эстетические нормы в отношениях между людьми и в отношении человека к природе; Формировать духовную культуру и нравственность; Приобщать учащихся к мировым и отечественным культурным ценностям; Формировать гражданственность и патриотизм; Помогать в определении выбора дальнейшего направления своей деятельности; Формировать мотивационную потребность индивидуального стиля поведения; Овладеть навыками социальной адаптации посредством самовыражения через изобразительное творчество.</p> | | <p>возможность органично сочетать в себе элементы обучения и развития художественно-творческих способностей, позволяют раскрыть и развить индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям и подросткам.</p> |
| <p>«Зажги свою звезду»</p> | <p>Сведения об авторе: Матросова Виктория Владимировна – педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория.</p> <p>Сведения о программе: Направленность - художественная. Тип программы –</p> | <p>Обучение ребенка свободно, красиво и органично выражать себя в танце, обучить основам импровизации.</p> | <p>Образовательные: -формирование и развитие танцевальных способностей учеников; - достижение абсолютного владения своим телом, легкости, уверенности в себе; - знакомство с основными законами драматургического мастерства; - знакомство с основами композиционного мастерства-сочинения, постановка и показ отдельных этюдов, танцев, сцен.</p> <p>Развивающие:</p> | <p>Новизной данной образовательной программы является то, что в результате работы по данной программе обучающиеся овладеют навыками исполнения характерного танца, который вбирает в себя элементы разных стилей.</p> | <p>Занятия танцами воспитывают требовательное отношение к собственному здоровью, способствуют приобретению детьми знаний об особенностях своего организма и способность регулировать собственное состояние с учетом своих индивидуальных особенностей, в этом и</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| | <p>авторская. Возраст обучающихся - от 5 до 17 лет. Продолжительность обучения -10 лет. Заключение экспертного совета отдела образования г.Рассказово о присвоении статуса “Авторская программа” - Протокол № 1 от 08.09.2005г. Уровень освоения: продвинутой.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | | <p>-развитие и совершенствование у детей координационно-двигательных навыков (выворотность, устойчивость, прыгучесть) с помощью систематического тренинга, современной хореографии, эстетического танца, а также гимнастики и пантомимы.</p> <p><u>Воспитывающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в реальных занятиях танцами, воспитание осмысленного отношения к ним как способу самореализации; -воспитание товарищества, доброжелательности и милосердия, уважения к людям и общечеловеческим ценностям; -воспитание гражданственности, любви и уважения к Родине, формирование чувства гордости за свой народ, его тысячелетнюю историю; - введение учащегося в мир традиционной культуры России и народов мира; - воспитание культуры поведения и общения; - преодоление возможного страха на сцене перед зрителем, комплексов робости; - формирование мотивационной потребности индивидуального здорового стиля поведения; -овладение навыками социальной адаптации. | | <p>закладывается актуальность и педагогическая целесообразность образовательной программы “<i>Зажги свою звезду</i>”.</p> |
| <p>«Сольное пение. Музыкально – эстетическое развитие детей»</p> | <p>Сведения об авторе: Беляева Ольга Ивановна – педагог дополнительного образования I квалификационной категории. <i>Сведения о программе:</i> Направленность -</p> | <p>Развитие духовно-нравственных основ личности обучающихся, их музыкально-творческих возможностей и эмоционального мира через приобщение к различным видам</p> | <p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - получение системы знаний о музыке; - формирование основных вокальных умений и навыков, применение их на практике (художественно – выразительное исполнение); - развитие музыкально – творческих способностей обучающихся. <p><u>Развивающие:</u></p> | <p>Новизна программы состоит в том, что образовательная деятельность в условиях дополнительного образования позволяет обогатить средства и способы музыкального действия самого ребёнка,</p> | <p>Актуальностью создания программы является то, что сольное пение требует специфических знаний в этой области. Оно востребовано в современных условиях и любимо детьми.</p> |

| | | | | | |
|--------------------|--|--|--|---|---|
| | <p>художественная. Тип программы – модифицированная. Уровень освоения: базовый. Возраст обучающихся - 9 – 17 лет. Продолжительность обучения – 4 года. Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МОУДОД дома детского творчества г. Рассказово Тамбовской обл. 28. 04. 2005 года.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | музыкального творчества | <p>- развитие любознательности, расширение кругозора обучающихся; - развитие музыкального слуха, памяти, чувства ритма, расширение певческого диапазона, творческих способностей.</p> <p><u>Воспитательные:</u></p> <p>- формирование высоких эстетических норм в отношениях между людьми и в отношении человека к природе; - приобщение к мировым и отечественным культурным ценностям; - формирование гражданственности и патриотизма; - формирование духовной культуры и нравственности.</p> | создаёт атмосферу сотворчества. | |
| «Школа Терпсихоры» | <p>Сведения об авторе: Никитина Ольга Викторовна – педагог дополнительного образования, высшая квалифицированная категория.</p> <p>Сведения о программе: Направленность - художественная. Тип программы – авторская. Уровень освоения: продвинутый. Возраст обучающихся - от 6 до 17 лет. Продолжительность обучения - 10 лет</p> | Развитие хореографических, музыкально – творческих способностей и эмоционального мира обучающихся через приобщение к различным видам танцевальных направлений. | <p><u>Образовательные:</u></p> <p>1 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучить основам партерной гимнастики; • познакомить со специальной терминологией; • формировать музыкально – двигательные навыки и умения; • научить основам правильной постановки корпуса, ног, положений рук; <p>познакомить с основными музыкальными размерами, ритмами и темпами.</p> <p>2 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с основами классического и народного танца; • научить различать характер в музыке; | <p>Новизна программы заключается в том, что она охватывает почти все направления современной хореографии, а также знакомит с основами импровизации, развивает творческую инициативу и воображение.</p> | <p>Актуальность программы определяется тем, что в настоящее время велик социальный заказ на образовательные услуги в области хореографии. Ни одно праздничное мероприятие не обходится без красочных танцевальных композиций. Такой интерес и востребованность в дополнительных образовательных услугах художественно-эстетического направления нацеливает нас на стремление к совершенствованию и развитию, что привело к</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | <p>Заключение экспертного совета отдела образования г.Рассказово о присвоении статуса “Авторская программа” - Протокол № 1 от 08.09.2005г.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • обучить первоначальным навыкам работы у станка; • создать условия для пробуждения творческих способностей детей; • научить правильно держаться и ориентироваться на сцене; • научить определять жанр в музыке, ее характер, темп, ритм, особенности. <p style="text-align: center;">3 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоить базовые принципы и лексику классического, народного и современного танца; • познакомить с понятиями «танцевальный рисунок», «комбинация», «образ», «этюды» и др.; <p>познакомить с особенностями танцев XIX века.</p> <p style="text-align: center;">4 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучить основам импровизации, умению выражать пластическими средствами различные образы под специально выбранную музыку; • расширять представление о многообразии танцевальных направлений; • обучить умению практически применять актерское мастерство в танце; <p>продолжить освоение основных принципов и лексики классического, народного и современного танца.</p> <p style="text-align: center;">5 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить ориентироваться в ограниченном пространстве репетиционного зала, сцены, основных орнаментальных танцевальных рисунках-фигурах; • продолжать обучать умению практически применять актерское мастерство в танце, научить создавать танцевальные | | <p>созданию образовательной программы «Школа Терпсихоры».</p> |
|--|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>композиции; познакомить с основными законами построения и драматургии хореографического произведения.</p> <p><u>Развивающие:</u></p> <p><i>1 этап</i></p> <ul style="list-style-type: none">• способствовать укреплению здоровья детей: развивать опорно-двигательный аппарат, содействовать в профилактике плоскостопия;• развивать физические данные детей посредством занятий партерной гимнастикой;• развивать чувство ритма, память, внимание;• развивать координационные двигательные навыки;• формировать умение слушать музыку, понимать её настроение, характер, эмоциональную отзывчивость;• способствовать психологическому раскрепощению; <p>развивать индивидуальные творческие способности.</p> <p><i>2 этап</i></p> <ul style="list-style-type: none">• развивать возрастающий интерес к хореографическому искусству;• развивать ритмические и танцевальные умения и навыки;• развивать исполнительскую культуру с учётом возрастных психофизических и индивидуальных особенностей детей;• формировать умение слушать музыку, понимать её настроение, характер, эмоциональную отзывчивость; <p>развивать мотивацию на творческую деятельность.</p> <p><i>3 этап</i></p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • развивать способность к анализу и самоанализу хореографической деятельности; • продолжать развивать координационные и хореографические навыки, укреплять мускулатуру тела; <p>продолжать развить индивидуальные творческие способности.</p> <p style="text-align: center;">4 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать коммуникативные способности; • продолжать развивать физические данные воспитанников; • развивать выносливость, целеустремлённость, выразительность в подаче образа, фантазии; <p>развивать музыкальный вкус и кругозор, возможность выражения через хореографические образы собственного восприятия музыки.</p> <p style="text-align: center;">5 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать стремление к самовыражению и самообразованию; • развивать творческие способности, артистизм; • развивать устойчивый интерес к танцевальной культуре своего народа и народов мира; <p>создать условия для профессиональной ориентации.</p> <p style="text-align: center;"><u>Воспитательные:</u></p> <p style="text-align: center;">1 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать аккуратность, пунктуальность и дисциплинированность; • воспитывать музыкальный вкус; <p>воспитывать культуру поведения и общения в детском коллективе.</p> <p style="text-align: center;">2 этап</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|-------------------|---|---|--|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать силу воли, самостоятельность, стремление доводить начатое дело до конца; • воспитывать чувство коллективизма, любовь к танцу; • воспитывать трудолюбие, терпение. <p style="text-align: center;">3 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать аккуратность, самостоятельность; • воспитывать культуру поведения и общения в детском коллективе; <p>воспитывать чувство эмпатии.</p> <p style="text-align: center;">4 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать аккуратность, пунктуальность, дисциплинированность, эмпатию и коммуникативность; • воспитывать чувство ответственности у каждого ребенка за успех общего дела; • воспитывать вежливость, доброжелательность, уважительное отношение к процессу труда, волевые качества. <p style="text-align: center;">5 этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать пунктуальность, дисциплинированность, эмпатию и коммуникативность; • формирование мотивационной потребности индивидуального здорового стиля поведения; <p>воспитать терпение, упорство в достижении цели, уважение к национальной культуре, чувство взаимопомощи.</p> | | |
| «Дети Терпсихоры» | Сведения об авторе: Болтнева Лилия Юрьевна - педагог дополнительного образования. <i>Сведения о программе:</i> Направленность - художественная. | Развитие природных склонностей и творческой одаренности искусством танца. | <p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с элементами классического народного и современного танца, ритмикой - научить основам композиционного мастерства. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развить музыкально – двигательные | <p style="text-align: center;"><u>Отличительной особенностью</u> данной программы является последовательное (поэтапное) изучение материала, рассчитанное на трехпериодичность: ритмика, народный и</p> | <p style="text-align: center;"><u>Актуальность</u> в возможности детей в овладении различными репертуарами танца: ритмикой, народным и современным танцем.</p> |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|---|---|
| | <p>Тип программы – модифицированная. Возраст обучающихся - 6 – 16 лет. Продолжительность обучения – 7 лет. Уровень освоения: базовый. Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МОУДОД дома детского творчества г. Рассказово Тамбовской обл. 22. 09. 2009 года.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | | <p>навыки и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить внимание, память, умственный кругозор и общую культуру -развить задатки здорового стиля поведения. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культуру общения - гражданственности - осмысленного отношения к занятиям танцами. | <p>современный танец.</p> | |
| <p>«Изгиб гитары жёлтой»</p> | <p>Сведения об авторе: Медведева Светлана Анатольевна – педагог дополнительного образования. <i>Сведения о программе:</i></p> <p>Направленность - художественная. Тип программы – модифицированная. Уровень освоения: базовый. Возраст обучающихся - 8 – 18 лет. Продолжительность обучения – 5 лет. Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании</p> | <p>Развитие духовно-нравственных основ личности обучающихся, их музыкально-творческих возможностей и эмоционального мира через обучение игре на музыкальном инструменте.</p> | <p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - научить основам исполнительского мастерства; - сформировать музыкально – исполнительских навыков и умений. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развить познавательную, эстетическую, нравственную культуры обучающихся через приобщение к музыкальной культуре; - развить внимание, память, чувство ритма, музыкальный слух, кругозор; - развить коммуникативные навыки. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать моральные и патриотические качества; -формировать духовные ценности, приобщить к нравственным идеалам. | <p>Обучаясь по данной программе дети овладевают не только навыками простейшего аккомпанемента песен, но и осваивают нотную грамоту и ансамблевое исполнение произведений различных жанров и стилей.</p> | <p>Актуальность создания программы обусловлена необходимостью развития музыкальных способностей обучающихся и предоставления им возможности проявлять свои способности в исполнительской деятельности.</p> |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|--|---|
| | <p>методического совета МОУДОД дома детского творчества г. Рассказово Тамбовской обл. 28. 04. 2005 года.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | | | | |
| <p>«Сценическое искусство»</p> | <p>Сведения об авторе: Тимохина Светлана Владимировна – педагог дополнительного образования. <i>Сведения о программе:</i></p> <p>Направленность – художественная. Тип программы – модифицированная. Уровень освоения: базовый. Возраст обучающихся – 7-13 лет. Продолжительность обучения – 3 года. Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МБУДО ДДТ 25. 08. 2015 года.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | <p>Развитие творческих способностей детей, стимулирование их творческой самореализации через сценическое искусство.</p> | <p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Обучать основам сценической техники, элементам актерского мастерства. – Познакомить с миром театра, его теорией и историей. – Приобщать ребенка к национальной и мировой культуре. – Приучать ребенка к самостоятельной работе, исследовательской деятельности. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать в ребенке уверенность в себе, умение работать в творческом коллективе, зрительную память, логическое мышление, чувства партнерства, координацию в пространстве, выразительность внутренней и внешней пластики и конечно же эмоции. – Развивать речь ребенка, коммуникативные и лидерские способности через риторические упражнения и сценическую речь. – Развивать интеллект ребенка. – Развивать способность | <p>Новизна программы в том, что в программе выражается социально-адаптированный подход к воспитанию ребенка. Акцент делается не только на овладение необходимыми навыками актерского мастерства, но и на социализацию обучающегося, на его адаптацию, как профессиональную, так и личностную.</p> | <p>Актуальность заключается в том, что программа способствует развитию у детей и подростков качеств, которые помогут в будущем конструктивно общаться с самыми разными категориями людей, быть интересными в общении и быть лидерами во многих начинаниях.</p> |

| | | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|
| | | | <p>согласовывать технику актерской игры с психологией проживания сценического персонажа.</p> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать чувство прекрасного, дисциплину и чувство коллективизма. - Воспитывать яркую, незаурядную личность, способную проявить свой талант. - Воспитывать чувство ответственности на основе осознания роли человека в современном мире. | | | |
| «Путь творчеству» | к | <p>Сведения об авторе: Ломова Елена Анатольевна – педагог дополнительного образования 1 квалификационной категории.</p> <p><i>Сведения о программе:</i></p> <p>Направленность – художественная. Тип программы – модифицированная. Уровень освоения: базовый. Возраст обучающихся - 5-12 лет Продолжительность обучения – 4 года. Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МБУДО ДДТ 01. 09. 2014 года.</p> | <p>Развитие художественно-творческих способностей дошкольников и младших школьников посредством изобразительной деятельности.</p> | <p>1 год обучения</p> <p><u>Обучающие:</u></p> <p>- освоить способы работы разными материалами. Научиться получать производные цвета из основных цветов.</p> <p><u>Воспитывающие:</u></p> <p>- воспитывать эмоционально-эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p><u>Развивающие:</u></p> <p>- развивать пространственные представления; - развивать умение ощущать цвет и колорит.</p> <p>2 год обучения</p> <p><u>Обучающие:</u></p> <p>- формирование специальных знаний по предмету (основы жанровой композиции); - приобретение специальных знаний по предмету (знание основ цветоведения, необходимых навыков для работы с различными материалами).</p> | <p>Учащиеся включены в различные виды деятельности: репродуктивную, поисковую, художественную, творческую, познавательную и практическую.</p> <p>Предусматривается широкое использование тестов, развивающих игр, обогащающих теоретические и практические знания, помогающих овладеть специальной терминологией по предмету.</p> <p>Каждый из годов обучения по программе – это не только этап освоения детьми теоретической и практической основ изобразительной деятельности, но также</p> | <p>Программа разработана для работы с детьми в системе дополнительного образования и наиболее эффективного решения проблемы развития творческих способностей.</p> |

| | | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|---|---|
| | <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | | <p><u>Воспитывающие:</u> - приобщение к общечеловеческим ценностям, истокам русской народной культуры; - формирование высокой коммуникативной культуры.</p> <p><u>Развивающие:</u> - развитие творческого потенциала, познавательной активности ребёнка; - развитие умения анализировать свою работу.</p> <p>3 год обучения</p> <p><u>Обучающие:</u> - формирование специальных знаний по предмету (основы закона перспективного сокращения, законы композиционного размещения, художественные термины).</p> <p><u>Воспитывающие:</u> - расширение представлений об окружающем мире; - формирование высокой коммуникативной культуры; - приобщение воспитанников к непреходящим общечеловеческим ценностям.</p> <p><u>Развивающие:</u> - развитие у воспитанников ассоциативных возможностей мышления; - развитие творческого мышления и творческих способностей.</p> | <p>этап развития личности ребёнка, его творческих способностей.</p> | |
| <p>«Английский малышам»</p> | <p>Сведения об авторе: Дунаева Валерия Игоревна – педагог дополнительного образования . <i>Сведения о программе:</i> Направленность – социально-педагогическая. Тип программы –</p> | <p>Воспитание и развитие детей средствами иностранного языка в процессе практического овладения ими как инструментом общения, формировать умения и навыки общения на основе различных видов детской предметно-практической</p> | <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у дошкольников речевую, языковую, социокультурную компетенцию; ✓ побуждать ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики; ✓ научить элементарной | <p>При обучении английскому языку пристальное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей, навыков свободного общения и прикладного применения английского языка.</p> | <p>Актуальность и педагогическая целесообразность данной программы обусловлены ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное –</p> |

| | | | | | |
|-----------------------|---|---|--|--|---|
| | <p>модифицированная. Уровень освоения: базовый. Возраст обучающихся - 5-7 лет. Продолжительность обучения – 2 года. Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МБУДО ДДТ 25.08.2015г.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2017г. Протокол №1</p> | <p>деятельности.</p> | <p>диалогической и монологической речи; развивающие: ✓ развивать фонематический слух; ✓ развивать мышление, память, внимание, воображение, волю, усидчивость, логики, творческих способностей, познавательного интереса, воображения; ✓ способствовать повышению мотивации к учению; воспитательные: ✓ воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка; ✓ воспитывать чувство толерантности.</p> | | <p>интерес к дальнейшему изучению английского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения английскому языку в начальной школе и не нанесет вреда здоровью детей.</p> |
| <p>«Учимся играя»</p> | <p>Сведения об авторе: Рязанова Ирина Николаевна – педагог дополнительного образования. <i>Сведения о программе:</i> Направленность – социально- педагогическая. Тип программы – модифицированная. Уровень освоения: базовый. Возраст обучающихся - 5-6 лет Продолжительность обучения – 2 года Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МБУДО ДДТ</p> | <p>Развитие личностных, интеллектуальных и творческих способностей детей на основе игровых методик.</p> | <p>Образовательные: - способствовать приобретению знаний, умений и навыков учебной деятельности; - формировать умение точно и ясно выражать свои мысли; - развить мотивацию к учебной деятельности. Развивающие: - развить познавательные способности; - развить речь и обучить чтению; - развить логическое и математическое мышление; - развить нравственные чувства; - развить творческий потенциал детей . Воспитательные: - воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность;</p> | <p>Учитывая специфику основной программы Т. Ломбиной «Читайка», в которой развитие и обучение осуществляется с опорой на правополушарные мозговые функции ребенка, отходит от принятой в настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях традиционной схемы построения занятий, которая копирует школьную систему, когда одно занятие посвящено математике, другое – познавательному развитию, третье – обучение чтению и т.д. В программе каждое занятие – комплексное. Занятие представляет собой сказку – имеет единый сказочный сюжет – с интригой в виде столкновения добра и зла.</p> | <p>Затрагивает проблему нравственного воспитания детей, что является наиболее актуальным в условиях современной жизни. Известно, что важнейшие составляющие личности закладываются в первые пять-семь лет жизни ребенка: «каково детство, такова во многом личность и жизнь человека. Ребёнок не рождается злым или добрым, нравственные качества ему предстоит приобрести. В возрасте от 3 до 7 лет у ребёнка начинают формироваться первые понятия и представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо». У него возникают первые нравственные чувства – симпатия и</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| | <p>25.08.2015 г.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - содействовать чувство уверенности в своих силах; - воспитывать способность сопереживать; - воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. | <p>Героями каждого занятия являются Крошечка-Хорошечка, Федот-Наоборот, Ашипка Безграмоткина, Дед Наум, Кот Алфавит. Занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка, является путешествием в сказочную мифологию и предстает перед ребенком калейдоскопом сказочных игр и других видов детской деятельности, которые плавно сменяют друг друга (парадигма субъект-субъектного взаимодействия педагог-дети-сказочные герои).</p> | <p>сочувствие к окружающим людям: матери и отцу. На протяжении дошкольного возраста в него закладываются основы самых глубоких, сложных и важных человеческих чувств: чести, правдивости, чувства дома, любви и уважения к труду. Именно решению этой проблемы посвящён один из разделов нашей программы. В нём на сказочном, художественном, поэтическом материале, на материале русских пословиц и поговорок представлены основные категории добра и зла. Сказочный, поэтический образ ребёнок воспринимает чувством, сам становится героем сказки, переживает все ситуации как реальный соучастник событий. Многие произведения для данного раздела написаны автором программы «Читайка» Т. Ломбиной. Кроме этого, на занятиях используются элементы психогимнастики, которые способствуют воспитанию у детей высших чувств и эмоций.</p> |
| <p>«Искусство как профессия»</p> | <p>Сведения об авторе: Ридель Виктория Альбертовна – педагог дополнительного образования высшей квалификации категории.</p> | <p>Углубление и расширение знаний учащихся по основным дисциплинам изобразительного искусства в целях развития и накопления</p> | <p><i>Обучающие:</i> Научить основным знаниям: 1. навыкам рисования с натуры; 2. построения пропорций предметов; 3. линейной и воздушной перспективы; 4. изучение пропорций и пластики</p> | <p>Своеобразие и новизна данной программы заключается в изучении опыта различных мастеров, в возможности проведения проб и экспериментов над</p> | <p>Актуальность программы заключается в том, что она не только дает основательную базу по изобразительному искусству, своего рода «школу» по данному виду</p> |

| | | | | | |
|-------------------------|--|--|--|---|--|
| | <p>Сведения о программе: Направленность - художественная. Тип программы – модифицированная. Уровень освоения: продвинутый. Возраст обучающихся - от 14 до 18 лет. Продолжительность обучения – 2 года.</p> <p>Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МБУДО ДДТ 25.08.2016 г.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | <p>навыков, развития способностей, роста мастерства и удовлетворение личных интересов в изобразительном творчестве.</p> | <p>человеческой фигуры. <i>Развивающие:</i> 5. развитие эстетического вкуса; 6. творческое развитие; 7. расширение художественного видения; 8. развитие воображения. <i>Воспитательные:</i> 1. творческая активность; 2. любовь к искусству; 3. воспитание патриотических и интернациональных чувств воспитанников; 4. культура общения со взрослыми и сверстниками.</p> | <p>собой в плане художественной самореализации. Способствует выявлению склонности, степень заинтересованности в какой-либо специализации художественной направленности.</p> | <p>художественной деятельности, рисунку и живописи, композиции, но и способствует творческому росту личности и выбору профессии по душе. К тому же у детей 14 -17 лет особенно остро происходит осмысление своей роли в обществе и самоутверждение себя, как личности в социуме. Иногда максимализм мешает подростку правильно сориентироваться на пути познания. Выбор профессии практически уже определен и педагогу необходимо правильно определить действительные склонности подростка к какой-либо профессии. Тактично, ненавязчиво направить его по дороге жизни, научить творчески подходить к любому делу. Также необходимо, чтобы учащийся осознал место изобразительного искусства в общей мировой культуре для того, чтобы в будущем внести свой вклад в сокровищницу общечеловеческих ценностей.</p> |
| <p>«Радуга голосов»</p> | <p>Сведения об авторе: Ситникова Ольга Юрьевна – концертмейстер. Сведения о программе: Направленность:</p> | <p>Приобщение учащихся к вокально-хоровому искусству через развитие певческих навыков, дать возможность учащимся получить основы</p> | <p><i>Обучающие:</i> - дать учащимся необходимый уровень знаний, умений, навыков в области вокального искусства - научить детей вокальным навыкам и приемам. <i>Развивающие:</i></p> | <p>Отличительной особенностью и новизной программы являются: -развитие в обучающихся творческого инициативного подхода к вокальному искусству</p> | <p>Актуальность программы связана с проявлением интереса взрослых и детей в современном обществе к вокальному искусству, как одному из видов</p> |

| | | | | | |
|---------------------------|---|---|---|---|--|
| | <p>художественная. Тип программы: модифицированная. Уровень освоения: базовый. Возраст обучающихся: 7-10 лет. Продолжительность обучения: 2 года.</p> <p>Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МБУДО ДДТ 25.08.2017 г.</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | <p>вокального искусства и музыкального образования, способствовать формированию устойчивого интереса к пению и музыкально- творческой деятельности.</p> | <p>- развивать и совершенствовать певческие навыки у учащихся: навыки певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, точного интонирования, артикуляции, ансамбля и хорового строга;</p> <p>- развивать слуховые навыки, навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального и общехорового звучания;</p> <p>- Совершенствовать речевой аппарат</p> <p>-Развить певческое дыхание -Развить преодоление мышечных зажимов</p> <p>-Развить артистизм -Расширить диапазон голоса -Развить умение держаться на сцене</p> <p><i>Воспитывающие:</i></p> <p>- воспитывать художественно- эстетический вкус</p> <p>-воспитывать вокальные ощущения и вырабатывать необходимые певческие навыки</p> <p>-воспитывать доброту, отзывчивость, чуткость в отношениях с другими людьми, формировать нравственно-эстетические идеалы.</p> | <p>- раскрытие творческих способностей ребёнка, основанное на его собственной активности, инициативе, стремлении узнавать новое.</p> <p>Основные содержательные линии:</p> <p>-обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к музыке и вокалу;</p> <p>-усвоение изучаемых музыкальных произведений и вокально-хоровых знаний;</p> <p>-обогащение опыта учебно-творческой музыкальной деятельности.</p> | <p>художественного творчества, с ростом числа детских вокальных коллективов, расширением их концертно- исполнительской деятельности. Вокально- хоровая работа сегодня является одним из наиболее доступных средств приобщения учащихся к музыкальному искусству, музыкальной культуре в целом.</p> |
| <p>«Мой выбор»</p> | <p>Сведения об авторе: Балабанова Ольга Семеновна – методист.</p> <p>Сведения о программе: направленность – социально- педагогическая. Тип программы: модифицированная, сетевая. Уровень освоения: стартовый. Возраст</p> | <p>Оказание комплексной психолого- педагогической помощи подросткам в решении возрастных задач развития, воспитания и социальной адаптации через использование системы интенсивного обучения.</p> | <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать формированию социальных компетенций личности подростков: <p>-умению конструктивно общаться;</p> <p>- позитивно взаимодействовать в коллективе;</p> <p>-навыкам здорового образа жизни;</p> <p>- правовым знаниям;</p> <p>-навыкам самопознания, самоконтроля и саморазвития.</p> <ul style="list-style-type: none"> • активизировать психолого- педагогическую грамотность родителей, поиск новых средств и | <p>Новизна и педагогическая целесообразность</p> <p>программы состоят в интегрированности групп обучающихся, четкой направленности на социализацию, адаптацию и реабилитацию несовершеннолетних группы риска, налаженным сетевым и межведомственным взаимодействием с социальными партнерами.</p> | <p>Подросткам необходимо предоставить возможность понять особенности своей личности, и главное - сформировать навыки активной жизненной позиции, в том числе и потребность самостоятельного принятия решений в различных жизненных ситуациях, готовность нести личную ответственность за</p> |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---|---|---|--|
| | <p>обучающихся: 10-17 лет. Продолжительность обучения: 1 год. Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МБУДО ДДТ 25.08.2016</p> <p>Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1</p> | | <p>методов, повышающих эффективность взаимодействия родитель-подросток. <u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развить умение адекватно реагировать в стрессовых ситуациях; • способствовать формированию позитивных форм поведения подростков. <p><u>Воспитывающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • помочь подросткам группы риска осознать необходимость личного выбора из нескольких вариантов поступков или поведения в различных жизненных ситуациях и свою личную ответственность за сделанный выбор. | | <p>принятое решение в этом заключается актуальность программы.</p> |
| <p>«Нескучная наука»</p> | <p>Сведения об авторе: Фелелова Наталия Михайловна – педагог дополнительного образования I квалификационной категории.</p> <p>Сведения о программе: Направленность – естественнонаучная. Тип программы – модифицированная. Уровень освоения: стартовый. Возраст обучающихся: 5-7 лет. Продолжительность обучения 1 год. Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МБУДО ДДТ 25.08.2017 г.</p> | <p>Формирование у дошкольников познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, через общение, игру, труд, познавательно-исследовательскую.</p> | <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.); -формировать у детей дошкольного возраста предпосылки диалектического мышления способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, что способствует проявлению творческих способностей; -формировать перспективы познавательно-исследовательской деятельности путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> –развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, | <p>Новизна данной программы заключается в расширении образовательного развивающего пространства и подключения дошкольников к решению посильных практических задач по естествознанию, во внедрении в образовательный процесс исследовательских мини-проектов.</p> | <p>Всякий здоровый ребенок уже с рождения – исследователь. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка. На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью. Общеразвивающая программа «Нескучная наука» в качестве основного вида познавательно-исследовательской деятельности детей выделяет экспериментирование, эту истинно детскую деятельность, которая является ведущей на протяжении всего дошкольного возраста.</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1 | | <p>способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;</p> <p>–развивать умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p><i>Воспитывающие:</i></p> <p>-воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к людям и результатам их труда;</p> <p>-поддерживать у детей навыки инициативности, сообразительности, пытливости, самостоятельности, оценочное и критическое отношение к миру (развитие эмоционально – ценностного отношения).</p> | | Основная особенность этой познавательной деятельности: ребёнок познает объект в ходе практической деятельности с ним, что способствует процессу его социализации – в этом актуальность программы. |
| «Компьютерная графика. Первые шаги» | <p>Сведения об авторе: Середина Дарья Александровна – художник-дизайнер.</p> <p>Сведения о программе: направленность – техническая. Тип программы: модифицированная, дистанционная. Уровень освоения: стартовый. Возраст обучающихся:9-20 лет. Продолжительность обучения: 2 года. Первичная экспертиза и утверждение программы проведены на заседании методического совета МБУДО ДДТ 25.08.2017г.</p> | Создание благоприятных условий для развития творческих способностей и эстетического вкуса детей с ограниченными возможностями. Курс "Компьютерная графика. Первые шаги в Adobe Photoshop" расширяет познание и формирует у учащихся основы компьютерной грамотности для их успешной социализации. | <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • овладеть умениями и навыками при работе на компьютере, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией; • освоить различные техники обработки и создания изображений, а также спецэффектов; • формировать первоначальные представления о профессиях, в которых компьютерная графика играет ведущую роль. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать мелкую моторику рук, пространственное воображение, конструктивно-технические и творческие способности учащихся; <p><i>Воспитывающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к авторским правам; формирование ценностного отношения к труду. | Новизна данной образовательной программы уже существующих в том, что она дает учащимся комплексное понимание компьютерной графики как вида искусства. Открывает возможности при минимальном количестве учебного времени не только изучить основные инструменты работы, но и увидеть, как их можно использовать для решения разнообразных задач, максимально реализовав именно творческие способности. | Актуальность. В современном мире компьютеризация охватила все стороны жизнедеятельности человека: производство и культуру, быт и науку, искусство и образование. Одним из главных аспектов воспитания и развития подрастающего поколения в процессе обучения является интеллектуальное и творческое развитие школьников. В настоящее время объем и уровень сложности информации, предлагаемой школьникам для усвоения, постоянно увеличивается, поэтому процесс интеллектуального развития учащихся требует интенсификации и творческого подхода. |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | Принята на заседании методического совета МБУДО ДДТ от 25 августа 2018г. Протокол №1 | | | | Одним из путей повышения интенсивности обучения является использование компьютерных технологий. |
|--|--|--|--|--|---|